



EV.-LUTH. PETER-PAULS-KIRCHE COSWIG
III/43+3Tr.



Jehmlich Orgelbau Dresden

Ev. Luth. Peter-Pauls-Kirche Coswig

III/43+3Tr.

Baujahr:	1903	Spieltraktur:	elektro-pneum.
Opus:	191	Registertraktur:	elektro-pneum.
Erbauer:	Gebr. Jehmlich	Ladensystem:	Kegelladen
Überholung:	Jehmlich Orgelbau, 2012-2013, 2014-2015		

Disposition nach der klanglichen Neukonzeption 2015 (Veränderungen blau markiert)

I. Hauptwerk	C – f [♯]	II. Schwellwerk	C – f [♯]
1. Bordun	16'	14. Liebl. Gedackt	16' ab c° neu
2. Prinzipal	8'	15. Geigenprinzipal	8' ehem. Oktave 8'
3. Gambe	8' neu	16. Doppelflöte (*)	8' neu
4. Konzertflöte	8' neu	17. Gedackt (*)	8'
5. Rohrflöte	8'	18. Violine	8' ehem. Harfpf. 8'
6. Oktave	4'	19. Vox coelestis	8' neu
7. Spitzflöte	4'	20. Quintatön	8' ehem. Quintat. 16'
8. Quinte	2 2/3'	21. Suavial	4'
9. Oktave	2'	22. Rohrflöte (*)	4'
10. Waldflöte	2'	23. Prinzipalflöte	2'
11. Cornett 3-4 fach	neu	24. Sesquialter 2 fach	
12. Mixtur 4 fach	2'	25. Mixtur 3 fach	
13. Trompete	8'	26. Tromp. harm.	8' neu
		27. Oboe (*)	8' neu
		Tremulant für ausgewählte Register (*)	
III. Kronwerk	C – f [♯]	Pedal	C – d ¹
28. Spitzgedackt	8'	36. Violon	16'
29. Gemshorn	8' ehem. I.M.	37. Subbass	16'
30. Koppelflöte	4'	38. Gedacktbass (Tr.14)	16'
31. Nassat	2 2/3'	39. Oktavbass	8'
32. Prinzipal	2'	40. Cello	8' neu
33. Terz	1 3/5' ehem. I.M.	41. Quintatön (Tr.20)	8'
34. Zimbel 3 fach		42. Gedacktbass	8'
35. Krummhorn	8'	43. Chorallbass	4'
		44. Clarine	4' Becher neu
		45. Trompete (Tr.26)	8'
		46. Posaune	16'

Koppeln und Spielhilfen:

Manualkoppeln: II-I, III-I, III-II

Pedalkoppeln: I-P, II-P, III-P

Superokt.K. II/I, II/II neu

Subokt.K. II/I, II/II neu

Pedaltenorkoppel II/P neu

Ausschalter für Druckregister, Koppeln, Crescendo, Rohrwerke

2 freie Vorbereitungen, frei einstellbares Pedal,

Tutti, Pleno, Walze, Schwelltritt (II. Man.)

Jehmlich Orgelbau Dresden GmbH • Großenhainer Straße 32 • D-01097 Dresden

Telefon: 0351 / 8 49 56 90 • Fax: 0351 / 8 49 56 91

jehmlich-orgelbau@t-online.de • www.jehmlich-orgelbau.de