



EV. STADTKIRCHE DIPPOLDISWALDE
II / 30



Jehmlich Orgelbau Dresden

EV. STADTKIRCHE DIPPOLDISWALDE

II/30

Baujahr: 1862-1865
Erbauer: Karl Traugott Stöckel
Restaurierung: 2014-15 Jehmlich Orgelbau Dresden

Spieltraktur: mechanisch
Registertraktur: mechanisch

Disposition nach der Restaurierung 2015:

I. Manual, Hauptwerk	C-e³	53 Töne
1. Prinzipal	16'	Nicht original. Rückpositionierung Diskantpfeifen, Reko Zinkkondukten, 2015
2. Octave	8'	
3. Rohrflöte	8'	
4. Gamba	8'	
5. Octave	4'	
6. Gemshorn	4'	
7. Quinte	3'	
8. Octave	2'	
9. Tertia	1 ³ / ₅ '	
10. Mixtur	4fach	
11. Cornett Diskant ab c ¹	4fach	
12. Cornett Bass	4fach	Reko/Rückpositionierung aus Pedalmixtur, 2015
13. Trompete	8'	Nicht original
II. Manual, Oberwerk	C-e³	53 Töne
14. Prinzipal	8'	
15. Quintatön	8'	
16. Gedackt	8'	
17. Sanftflöte	8'	Reko niedrige Aufschnitte, 2015
18. Octave	4'	
19. Rohrflöte	4'	
20. Spitzquinte	3'	
21. Octave	2'	
22. Mixtur	3fach	
23. Quinte	1 ¹ / ₃ '	Nicht original
24. Siffflöte	1'	Nicht original
Pedal	C-d¹	27 Töne
25. Prinzipalbass	16'	
26. Subbaß	16'	
27. Oktavbass	8'	
28. Quintatönbass	8'	
29. Octavbass	4'	
30. Posaunenbass	16'	Schließen der Becher-Mündungsschlitze, 2015

Nebenzüge

Manualkoppel
Pedalkoppel
Schwebung ins Oberwerk
Sperrventil HW
Sperrventil OW
Klingel zum Calcant