



HAUS DER KÜNSTE SZEKSZÁRD / UNGARN  
II / 30



Orgelbau seit 1808

**Jehmlich Orgelbau Dresden**

## HAUS DER KÜNSTE SZEKSZÁRD / UNGARN

Erbauer: Jehmlich Orgelbau Dresden  
Baujahr: 1989 (opus 1077)

Spieltraktur: mechanisch  
Registertraktur: elektrisch  
Ladensystem: Schleifladen

### DISPOSITION

#### I. HAUPTWERK • C – g<sup>3</sup>

1. Pommer	16'
2. Prinzipal	8'
3. Rohrflöte	8'
4. Oktave	4'
5. Spitzflöte	4'
6. Hohlflöte	2'
7. Larigot	1 1/3'
8. Rauschpfeife 2fach	
9. Mixtur 3fach	
10. Zimbel 2fach	
11. Trompete	8'

#### II. SCHWELLPOSITIV • C – g<sup>3</sup>

12. Holzgedackt	8'
13. Spitzgambe	8'
14. Prinzipal	4'
15. Flöte	4'
16. Nassat	2 2/3'
17. Terz	1 3/5'
18. Oktave	2'
19. Sifflöte	1'
20. Scharf 3fach	
21. Schalmey	8'
22. Clairon	4'
Tremulant	

#### PEDAL • C – f<sup>1</sup>

23. Subbass	16'
24. Prinzipalbass	8'
25. Holzflöte	8'
26. Choralbass	4'
27. Rohrgedackt	4'
28. Hintersatz 3fach	
29. Liebliche Posaune	16'
30. Trompete	8'

#### KOPPELN UND SPIELHILFEN

Koppeln: II/I, I/P, II/P  
64 facher Setzer  
Jalousieschweller  
Tuttischaltung